



I Diari di Crudelia Dobermann

ISBN 978-88-86428-78-1

Formato: 13 x 20

Pagine: 108

Euro 14,00

Due differenti relazioni. Due differenti capitoli che si chiudono. Due donne differenti allo specchio. Ognuna davanti al proprio. Due differenti stralci di vita a confronto.

Le lacrime, le battute, la rabbia. La delusione e la speranza. Il perdono e l'odio. Il rancore mescolato al desiderio. Il tentativo di trovare risposte e la cocciuta paura di cercarne di reali. La rinuncia ad immaginare cosa verrà domani. La corsa verso la speranza nel futuro. La paura di rimanere sola. Il rifiuto di avere paura. Lo slancio nel trattenere il ricordo o nel sotterrarlo per sempre.

Due anime affrontano in modo differente lo stesso cammino, lasciando aperta la porta al domani o richiudendola pesantemente sul passato. Con rabbia, con comprensione, con pazienza o con livore.

Sempre e comunque il lutto va elaborato, la perdita affrontata e le decisioni vanno prese. La differenza tra la ruggine e lo smalto. "...certamente lui era Giuda" oppure "L'intensità del tramonto".

Crudelia Dobermann è nata nella provincia di Reggio Emilia nello stesso anno in cui uscì il primo disco di Madonna. Profondamente emiliana, scrive per diletto e per sarcastico senso dell'umorismo (molto spesso incomprensibile ai più). Collabora alla rubrica "*Guepière*" del magazine online www.opsss.it.