



Piero Dolara

Fantasmi e Veleni

romanzo

ISBN 978-88-97060-10-9

Formato: 13 x 20

Brossura con alette

Pagine: 278

Prezzo: Euro 18,00



Genere: Thriller

PAROLE CHIAVE – TAGS:

Firenze – Colline fiorentine – veleno – diossina – inceneritore – musica classica – inquinamento – coro vocale

La cantante lirica Mathilde Orlandi è morta per cause poco chiare. Il giorno stesso, al professor Luigi Galvani, suo amico del cuore, viene proposto un finanziamento per studiare l'inquinamento nella valle di Firenze.

Con riluttanza, Galvani accetta e da quel momento il fantasma di Mathilde turba i suoi sogni spronandolo a cercare la verità.

I livelli di diossine intorno al vecchio inceneritore, i progetti per un nuovo impianto, le pressioni dei politici, la morte sospetta dell'amica: tutto risulta intrecciato in modo complesso e rievoca oscure vicende sepolte da secoli nella storia della città, fin da quando Bianca Cappello, l'amante e moglie del granduca Francesco I dei Medici morì misteriosamente il giorno dopo la morte del marito.

Veleni? È quello che si dice.

Tra le morbide colline fiorentine e la città dell'Arte, con sottofondo di preziose note barocche, si diffondono veleni, si aggirano fantasmi...

Un thriller straordinario, inquietante, accurato, con sparse qua e là tracce poetiche e perle di antica saggezza.

Piero Dolara è nato a Firenze nel 1944. Laureato in Medicina, ha lavorato nella Clinica Tossicologica per poi diventare professore ordinario di Farmacologia e Tossicologia all'Università di Firenze. Dopo un lungo soggiorno negli Stati Uniti, ha collaborato con importanti laboratori di ricerca in Europa e in America. Ha scritto numerosi testi scientifici in italiano ed inglese. Nel 1980 ha ricevuto il premio Glaxo per la divulgazione scientifica.

È autore di novelle, poesie e romanzi. Suona il flauto traverso e canta come basso nell'Associazione Musicale e Coro Desiderio da Settignano.