



Lucia Mezzalana

La solitudine di Dio

ISBN 978-88-97060-23-9

Formato: 13 x 20

Brossura con alette

Pagine: 160

Prezzo: Euro 13,00



Genere: Poesia

PAROLE CHIAVE – TAGS

Religione – Mito – Amore scuro – Amore Profano – Femminismo – Poesia femminista – Histoire d'O – Marsilio Ficino.

*Misi la maschera e mi specchiai
su mille nude pareti:
funambula io dell'inquietudine.
La cambiai e il pubblico si allargò;
l'anfiteatro si schiuse.*

*Un solo mio urlo, le mute voci.
Udivano con gli occhi bendati di tempesta.
Un mio frammento trasvolò
e nero di pece si fece il cielo.
Tintinnarono le maschere agli applausi.*

*Non le tolsi e fu la mia sepoltura.
Un mio frammento era il tutto.*

Lucia Mezzalana nasce il 21 Luglio 1956 a Piove di Sacco in provincia di Padova, paese nel quale risiede e lavora, esercitando la libera professione di Psicoterapeuta.

Si laurea in Psicologia con una tesi inerente alla derivazione della Psicoanalisi dal romanzo borghese dell'Ottocento.

Si interessa inoltre, nei suoi scritti di specializzazione, delle problematiche riguardanti l'identità femminile, inerenti all'aspetto sociale ed artistico.

Pubblica le raccolte di poesia: "Amore e Psiche", ed. Sabinae, 2008. "Cuore Sacro", ed. Sabinae, 2009. "Fantasma d'amore", ed. Tindari, 2010. "Dissolvenze", ed. Aletti, 2011. E i libri di narrativa: "Il Viaggio", Editrice Nuovi Autori", 2010. "La rivolta dei diavoli e della poesia", ed. Edarc, 2011. "La Maschera Nuda", ed. La Riflessione, 2012. *Dalla costola di Eva*, ed. Edarc, 2013.